

# Des lectures pour tous les goûts

# L'ACTU DES PRIX !



**PRIX DU ROMAN  
DE LA GENDARMERIE  
NATIONALE 2022**

Une fois tombée dans le piège du harcèlement qui se referme inexorablement sur elle, Rebecca, que rien ne destinait à affronter cette situation, voit sa vie chamboulée après une soirée et placée sous le signe de la terreur. Elle ignore qui est son harceleur ; comment lui donner un visage ? Et autour d'elle, des femmes meurent... Heureusement, un gendarme tenace ira au bout de cette enquête complexe. Ce roman noir, très noir, situé à Annecy – l'auteur, Christophe Carlier, est savoyard –, est le lauréat de la deuxième édition du Prix du roman de la gendarmerie nationale, qui récompense une œuvre de fiction dans laquelle ce corps occupe une place essentielle.

**Un prénom en trop,**  
Christophe Carlier,  
éd. Plon, 13 €.

Si tous les goûts, dit-on, sont dans la nature, ils sont aussi dans la lecture... parus récemment. Nul doute que vous y trouverez de quoi nourrir votre

**Alors, pour les satisfaire, voici notre sélection d'ouvrages**  
curiosité et votre passion pour les mots. Par Olivier Calon

## Belles pages !

## VOIE SACRÉE

Créés en 1670, les Champs-Élysées sont aujourd'hui connus dans le monde entier. Mais, par-delà cette renommée, l'histoire de France s'est écrite, en lettres de feu ou de sang, le long de cette prestigieuse artère de 2 km de long. Ce livre superbement illustré nous le raconte.

**Champs-Élysées, Claude Maggiori,**  
éd. Glénat, 35 €.

## L'ART DANS LA RUE

Au hasard de nos promenades en ville, nous découvrons des fresques peintes sur les murs. Éphémère – car pas très légal –, ce mode d'expression artistique urbaine, baptisé street art, est en pleine expansion, partout dans le monde. ***Tour du monde street art,*** James Daichendt, éd. Prisma GEOART, 19,95 €.

# Le français... des amoureux de la francophonie

## De qui est-ce ?

Que signifie parler français aujourd'hui ? Pour répondre à cette question, Leïla Slimani, prix Goncourt 2016 et représentante personnelle du président de la République pour la francophonie depuis 2017, a fait appel à une douzaine de personnalités venues de divers pays, aux profils très divers (écrivain, avocat, ancien footballeur, chanteuse, peintre...). Toutes et tous amoureux de notre langue.

## De quoi parle le livre?

Sous des formes diverses – nouvelles, récits intimes, textes autobiographiques, illustrations, photos... –, chaque auteur raconte à sa manière « sa » langue française, la place qu'elle occupe dans son histoire personnelle et dans son quotidien, les bonheurs qu'elle lui procure, le regard qu'il porte sur elle...

## Fêter notre langue

Ce livre est destiné à accompagner la prochaine ouverture de la Cité internationale de la langue française. Située dans l'ancien château royal de Villers-Cotterêts (Aisne), elle proposera un voyage à travers le passé et le présent de notre langue. Pour préparer son avenir dans le monde...

***Nos langues françaises,***  
sous la direction de  
Leïla Slimani, éd. du  
Patrimoine, 10 €.



## Classiques

Les Trois Mousquetaires, Le Rouge et le Noir, Les Misérables, Madame Bovary, Candide... Peut-être avons-nous lu ces classiques de la littérature française. Mais savons-

nous dans quel contexte ils sont nés ou quel accueil ils ont reçu ? Des contributeurs de talent (Antoine Compagnon, Jean-François Kahn, Jérôme Dupuis, Olivier Frébourg...) nous racontent ici les débuts d'une vingtaine de ces œuvres de façon accessible.

**La Fabrique du chef-d'œuvre,**  
ouvrage collectif sous la direction  
de Sébastien Le Fol, éd. Perrin, 24 €.

## Le crayon d'Hergé

Bon narrateur mais dessinateur maladroit à ses débuts, le créateur de Tintin est peu à peu devenu un maître dans l'art de composer des images. Chaque case de ses albums, chaque dessin répond à des exigences particulières et leur agencement ne doit rien au hasard. Angle original, ce livre nous fait découvrir, exemples à l'appui, le pourquoi et le comment de cette si délicate alchimie qu'Hergé réussissait à la perfection.

**Les Secrets  
d'Hergé  
dessinateur,  
Bruno  
Cassiers, éd.  
Sépia, 15 €.**



## Romy et Alain

Après le triomphe des *Sissi*, la jeune Romy Schneider cherche à changer de registre et, en 1958, s'apprête à tourner *Christine*. Sur le plateau, elle rencontre le débutant Alain Delon. Entre eux, le coup de foudre est immédiat, même s'ils doivent s'approivoiser. Amoureuse, Romy s'installe à Paris, au grand dam de ses compatriotes. Cette biographie romancée raconte ces années parisiennes de la comédienne.

**Romy et les lumières de Paris,**  
**Michelle Marly (traduit par Astrid**  
**Monet), éd. Fleuve, 20,90 €.**



## Le saviez-vous ?

Sous-titré *Petit inventaire de culture générale pour esprits curieux*, ce livre malin propose une longue suite d'informations insolites ou amusantes sur la vie quotidienne, les animaux, l'histoire, les sciences, la nature, etc. Au fait, saviez-vous que notre cœur bat chaque année entre 36 et 40 millions de fois et que le château de Versailles compte 700 pièces ?

**Brèves  
de savoir,  
Daniel  
Lacotte, éd.  
Larousse,  
14,95 €.**



## Sur la trace des Grecs anciens

Comment, dans l'Antiquité, vivaient les Grecs au quotidien ? Pour nous le faire découvrir,

l'auteur, historien, nous entraîne sur les pas de huit protagonistes, aux profils très différents – une fermière, un esclave, un athlète... –, racontant tout au long de l'année 248 avant J.-C. leurs parcours parallèles au sein de la Grèce d'alors, comme dans un roman. Agrémenté d'encadrés pédagogiques, un passionnant périple dans le temps.

***Une année en Grèce antique,***  
**Philip Matyszak, éd. First, 16,95€.**

